



«Детки, вы помышляйте, что Бог вас видит, хотя вы Его не видите. Так вы будете ходить всегда пред лицом Господа.

Хотя это малая любовь, но если сохраните слово мое, то оно приведет вас к большой любви, и тогда Духом Святым вы познаете все то, что я вам говорю, и чего вы сейчас еще не понимаете».

Прп. Силуан Афонский

**7-8 (19-20)
ИЮЛЬ
2014**



Всея России чудотворец

В нынешнем году празднуется 700-летний юбилей святого преподобного Сергия Радонежского. Он был монахом, основателем и первым игуменом будущей Свято-Троицкой Сергиевой лавры.

При имени преподобного Сергия русский народ вспоминает свое нравственное возрождение. Преподобный Сергий с посохом в руках исходил целый ряд русских городов, примиря удельных князей между собой и с великим Московским князем. В святом Сергии сочетались величие и просто-та, отеческое руководство и служение людям.

Русские люди всегда смотрели на преподобного Сергия как на своего отца, называя его просто – преподобным. Он полюбил молитву с юных лет, и она стала для его души необходимостью. В молитвах он черпал силы для совершения подвигов. Слава Преподобного Сергия привлекала к нему многих мирян. Они просили его молитв, искали его совета и на-зидания.

«Один человек – христианин, земледelec, крестьянин-пахарь, ... наслышавшись о преподобном Сергии, захотел его увидеть. ... этот крестьянин пришел в монастырь.

В то время Преподобный Сергий копал лопатой землю в огороде для посадки овощей. Придя в обитель, крестьянин начал усердно разыскивать Преподобного, расспрашивая братию: «Кто из вас Сергий? Где мне найти этого чудного и славного мужа, о котором столько рассказывают?» Ему отвечали: «Старец, уединившись, копает огород. Подожди немного, пока он не выйдет».

Когда преподобный, закончив свое дело, вышел из огоро-



Святой преподобный Сергий Радонежский

да, монахи сразу показали его поселянину со словами: «Вот тот, кого ты желал увидеть». Но крестьянин, отвернувшись от блаженного, презрительно рассмеялся и сказал: «Я пришел посмотреть на пророка, а вы мне показываете сироту. Я путешествовал издалека, надеясь получить пользу, но вместо пользы встречаю только насмешки. Я надеялся увидеть святого мужа Сергия в великой чести, славе и величии, ибо я так слышал о нем». ...

Братия сказали Игумену: «Мы не смеем ничего сказать твоему гостю ради тебя, потому что боимся тебя, иначе мы давно бы отослали его из обители, как человека негодного и бесчестного: этот селянин-невежа тебе не воздал чести и не поклонился и нас не слушает. Если хочешь, мы выгоним его». Видя смущение братии, Божий человек Сергий возразил: «Ни в коем случае не делайте этого, братия, ибо он пришел не к вам, а ко мне. Не трогайте его: он сделал для меня доброе дело, и я не вижу никакого за ним преступления.

Сказав это и не дождавшись от крестьянина поклона, Преподобный поспешно подошел первым. ... Сергий с великим смирением поклонился ему до земли ... и, благословив, похвалил за верное мнение о нем.

И вот, пока они еще продолжали беседу, в монастырь со славой и почестями прибыл некий князь, окруженный воинами, боярами, приближенными и слугами. Шедшие впереди телохранители и слуги князя, схватив крестьянина за плечи, с силой оттолкнули его и от князя и от Сергия. Еще изда-лека князь поклонился Сергию до земли, и Сергий благословил его; они ... вдвоем сели, все остальные стояли рядом.

Крестьянин ... обратился к одному из стоявших там: «Скажи мне, кто тот старец, который сидит справа от князя?» Его собеседник посмотрел на него и сказал: «Разве ты не знаешь Преподобного отца Сергия? Это он говорит с князем». Услышав это, крестьянин затрепетал от стыда и страха.

Преподобный Сергий простил его, благословил, утешил ... и отпустил восвояси. Через несколько лет он пришел из своей деревни в монастырь к Преподобному и постригся в монахи».

По материалам сайта Свято-Троицкой Сергиевой Лавры

Учащиеся Воскресной школы сердечно поздравляют матушку Ксению с Днем Игуменства!

Желаем, чтобы молитвами Божией Матери обитель благоукрашалась и была утешением для всех, кто приходит сюда!

4 июля — праздник в нашем монастыре. В этот день, 25 лет назад, Митрополит Ювеналий возвел матушку Ксению в игуменский чин.

Со всех концов собирает Пресвятая Богородица, как Верховная Игумения, сестер под Свой покров, вручая их в послушание земной игумении.

Многие недоумевают: «Зачем нужны монастыри?», «Что это за другая жизнь, «где неустанно трудится душа?»

Драгоценная жемчужина

«Для многих из сестер, живущих в Свято-Троицком Ново-Голутвином монастыре, первые посещения храма, первая встреча с монастырем открыли глубинный смысл притчи из Евангелия о купце, который, найдя одну «драгоценную жемчужину», решил продать все, что у него было. Действительно, нам захотелось расстаться со всем «прежним»: с будущей престижной работой, с пребыванием в Москве, куда так все стремятся; с домом, в котором мы все так любим и мать, и отца, и захотелось окунуться в эту новую атмосферу. «Новый быт», состоящий из ранних утренних молитв, труда на разных «послушаниях», из монастырской трапезы, заканчивавшаяся вечерним Богослужением со строгим монашеским пением, осознанием радости нового бытия с Богом! Поэтому «отречение от мира» не выглядит как какая-то трагедия, страшная потеря, наоборот, это действительно та «драгоценная жемчужина», ради которой можно оставить все «прежнее».

По молитвам старца Паисия

25 июля 2014 году исполняется
20 лет со дня кончины старца Паисия Святогорца

В жизни вы можете встретиться с горем, с несчастьем, с различными опасностями. Но по молитвам родственников и святых можно их избежать. Между людьми и Богом существует незримая, но действенная связь. Когда мы молимся за себя или за своих близких, то по средствам молитвы получаем тесную связь с Богом, а значит и необходимую нам помощь.

Вот один случай, рассказанный старцем Паисием. Один молодой человек очень любил кататься на мотоцикле на большой скорости. Однажды он, как всегда, мчался на



Картина Е. Черкасской

своим любимым мотоцикле. Как вдруг на дороге возник старик. Юноша сбавил скорость и притормозил. Тут из-за поворота выбежал маленький мальчик. Если бы юноша не сбавил скорость, то произошла бы страшная трагедия. Ког-

Наши сочинения

да молодой человек оглянулся, чтобы поблагодарить старца, который спас жизнь и ему, и маленькому мальчику, то никого не увидел. В это самое время отец Паисий молился за всех людей, чтобы те избежали преждевременной смерти в автомобильных авариях.

Мораль истории такова: всегда молитесь за своих родных, даже если вы не подозреваете, что с ними может что-то случиться. В крайнем случае, просите об этом других людей, давайте записочки в храме о здравии. ... и наша искренняя, от всего сердца молитва к Богу никогда не останется безответной.

Безруков Антон, 14 лет,
Микулинский Артём, 14 лет

ЛЕТНЯЯ ГАЛЕРЕЯ



Тягунова Юлия



КРАТИВЕНЦЕВА ДАРЬЯ



Тягунова Юлия



БЕКОВИЧ-ЧЕРКАССКАЯ ЕВА

Крестовоздвиженская Полунинская обитель

Паломническая поездка



Батюшка рассказывает историю обители



Возле келии старца Платона



После праздничного молебна



На звоннице



Мы поём молебен

Наступило воскресенье. Было тёплое, солнечное утро. Наша Воскресная школа отправилась в Крестовоздвиженскую Полунинскую обитель.

В автобусе мы все по очереди читали и пели Акафист Воскресению Христову, слушали жития Святых, загадывали загадки и играли.

Когда мы приехали, нас встретил иеромонах Иоаким. Мы немного прошли по

лесной тропинке и увидели красивый старинный храм.

Храм назван в честь Воздвижения Креста Господня – Крестовоздвиженским.

Отец Иоаким отслужил Молебен, а мы сами пели и много, много раз звучало Христос Воскресе! А потом нас окропили Святой водой, всем было очень радостно!

В монастыре живут всего три монаха. Они живут в деревянных домиках, кото-

рые построены из толстых брёвен. Комната, где живут монахи называется келия.

В монастыре очень красиво. Необычно то, что монастырь окружён с одной стороны лесом, с другой стороны – невысокие холмы и большой красивый пруд.

Мы видели коров, телёнка и пуховую птицу – Китайского петуха.

Отец Иоаким рассказал нам об истории монастыря.

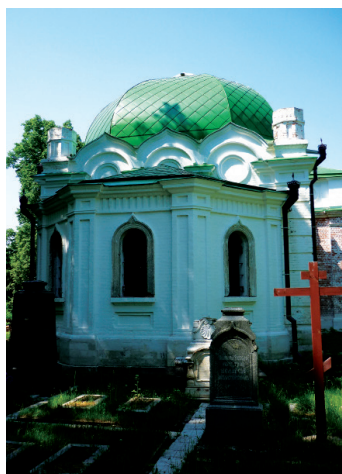
Монастырь находится в двух километрах от села Красный Холм Рязанской области.

В 1861 году купец Василий Иванович Полунин приобрёл землю для устройства монастыря в благодарность Богу за освобождение от крепостной зависимости.

Первым в ещё неустроенной обители поселился старец Платон. Сначала он жил один в келии, в лесу.



Новое послушание



Крестовоздвиженский храм



Отец Иоаким на проповеди



Я - звонарь



Увидели уток



Самый большой колокол



Мои друзья



Концерт для братии



Кто сильнее



Трапеза по-монастырски

Потом стала собираться небольшая женская община.

В 1887 году был построен каменный храм в честь Воздвижения Креста Господня и богдельня. В новой обители жили 33 сестры и настоятельница матушка Палладия. Были созданы разные мастерские, у монастыря было своё подсобное хозяйство и подворье.

В 1922 году монастырь закрыли, а на

его месте была больница. Многие сёстры пострадали ради Христа и причислены к Святым Новомученицам Российским.

После рассказа отец Иоаким разрешил нам позвонить в колокола. Как это было радостно и интересно! Рядом с храмом стоит деревянная звонница и на ней висят разные по размеру колокола. Нам всем хотелось позвонить и поэтому мы звонили во все колокола все вместе!

Отец Иоаким показал гусей, рыб в пруду. Угостил нас обедом, а мы спели для братии небольшой концерт.

Потом мы играли на природе! Перетягивали канат, играли в волейбол, эстафеты.

На обратном пути заехали в город Рязань, в Рязанский Кремль. Там много храмов. Мы приложились к мощам святой блаженной Любви Рязанской и Святи-

теля Василия Рязанского.

В Николо-Ямском храме, где мощи Любушки Рязанской много красивых икон. У этого храма необычная конструкция.

Поездка получилась необыкновенно удивительной, познавательной, радостной и незабываемой!

Спасибо большое Матушке и сестрам за интересную и добрую поездку!

Учащиеся Воскресной школы.



Рыбаки забыли удочки



Скушай, Гуся, хлебушек



Кто быстрее



Нам очень понравилось в монастыре



В Рязанском Кремле

Музыкальная страничка познакомит Вас с песнями, историей музыки, с музыкальными сказками, загадками, с веселыми и грустными, но всегда поучительными, музыкальными историями.

Скороговорки

Раскрась



Малину собрала Марина,
Калину собрала Карина.

Художник Л. А. Иванов
Составитель Т. И. Пименова

ОТВЕТЫ НА ЗАГАДКИ прошлого номера:
1 - зебра, 2 - мышка, 3 - собака



Учим тропари



Будущие музыканты

Как хорошо, когда Господь с тобой

Слова и музыка Т. Угроватой



1. Как хорошо, проснувшись утром рано,
Увидеть солнца лучик золотой,
Который, весело играя,
Прошепчет вдруг: «Господь с тобой».

2. Как хорошо тогда бежать на поле,
Умыться чистой росой,
Упасть в траву и там услышать
Звон колокольчиков: «Господь с тобой».

Припев:
Как хорошо, как хорошо,
Как хорошо, как хорошо,
Как хорошо, когда Господь с тобой.

3. Как хорошо за все прославить Бога,
Вернуться с радостью домой,
И маме прошептать на ушко:
«Как хорошо, когда Господь с тобой».

Сказка «Музыкальное королевство»

Продолжение...

Тут ТАРЕЛКИ, возмущившись,
Раздражённо зазвенели:
«Почему вы, барабаны,
Не могли про нас сказать?
А ведь нам в оркестре с вами
Рядом велено стоять.
Хоть тарелками зовёмся
И похожи мы на них,
Мы другие, мы не бьёмся.
Где найдёте вы таких?
Мы — звучащие тарелки,
Создающие шум!

Мы из Турции, Китая,
Металлические мы!
В восемнадцатом столетии
Глюк в оркестры вводит нас,
А затем и Гайдн, Бетховен...
Мы в оркестрах и сейчас!
Далеко непросто, знаете,
На тарелках грохотать,
Нас движением скольльзящим
Друг о дружку ударять.
Звук пронзительный и резкий
Очень быстро можно снять,
Если сразу за ударом
Инструмент к груди прижать.
Нас к подставке специальной
Прикрепляют иногда.
Могут быть и две тарелки,
Может быть всего одна.
И тогда стальной метёлкой
Можно звуки извлекать.
Не услышите вы грохот —
Будем нежно мы звучать.
И не хуже барабана
Ритм поддерживаем мы.
Если нужен сильный грохот,
Взять с собой вы нас должны!»

Кто-то звонко рассмеялся —
Это БУБЕН озорной:
«Я хоть маленький такой,
Да удаленький какой!
Я собой напоминаю
Барабанчик небольшой.
Обруч мой обтянут кожей,
По которой бьют рукой.
Колокольчики, тарелки
На обруче висят,
И, как в детстве погремушки,

Все по-разному бренчат.
В симфоническом оркестре
Я не так давно, друзья, —
С девятнадцатого века.
Ну а в жизни старше я.
Говорят, что на Востоке
Я известен с давних лет.
Хоть совсем уже не молод,
Но весёлый инструмент.
Сколько раз в народных
танцах,
Песнях ритмы отбивал
И солистом первоклассным
Безотказно выступал!
В симфоническом оркестре
Уникальна роль моя:
Дух экзотики, Востока
Воссоздать умею я»

В разговор квартет вмешался —
Виртуозный КСИЛОФОН,
КОЛОКОЛЬЧИКИ, ЧЕЛЕСТНА
И эффектный ВИБРОФОН:
«Наш квартет почти вокальный,
Многозвучная родня.
Спеть мелодию любую
Нет проблем для нас,
друзья!
Ну а вам, коллеги наши,
Остаётся лишь греметь...
Если только вот литаврам
Что-то простенькое спеть...»

ТРЕУГОЛЬНИК закачался...
Стали бить КОЛОКОЛА...
ГОНГ с ТАМТАМОМ
разозлились,
К колотушке обратились:
«Посильней стучи, дружок,
Чтоб заставить их молчать!
И от их мелодий нежных
Не останется следа...»

И от страха КАСТАНЬЕТЫ
Стали щёлкать и трещать:
«Ну не стоит обижаться,
Научитесь всё прощать.
Нас, ударных, очень много,
Нам бы в дружбе надо жить,
И про споры и насмешки
Всем скорее позабыть».

Продолжение следует...
Автор М.Ф.Червоная..

Поздравляем!

С Днём Ангела!

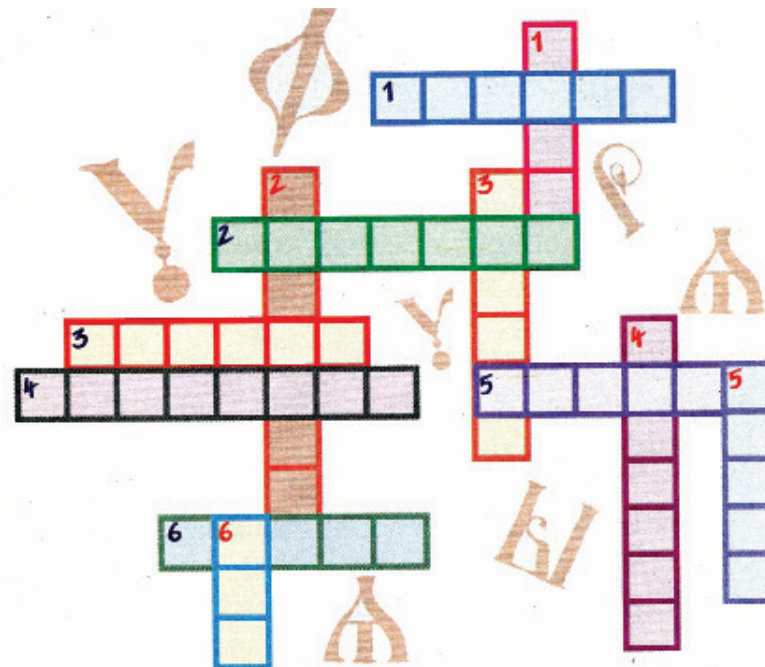
Батову Ольгу, Ядрова Артёма, Агафонова Илью, Рыбину Ольгу, Фетисову Ольгу, Елину Елизавету, Шуткову Марию, Шуткова Степана, Руденкову Марию, Трапезникова Илью, Микулинского Илью, Пальцеву Маргариту, Кузнецову Елизавету

С Днём Рождения!

Батову Ольгу, Чубко Кирилла, Фетисову Ольгу, Шуткову Марию, Шуткова Степана, Руденкову Марию, Зайцева Александра, Микулинского Илью, Кузнецову Елизавету, Крапивенцеву Дарью

Внимание! Конкурс!

Церковнославянский кроссворд



Из книги «Воскресная школа»
Детский православный календарь на 2005 год

Во время богослужения в Церкви используется церковнославянский язык. Многие слова кажутся нам непонятными, но догадаться о том, что они означают, не так уж и трудно. Напиши, как по-русски звучат эти слова;

По горизонтали: 1. Длань (ее подают при встрече). 2. Вельблуд (похоже на русское название этого животного). 3. Вкупе (в известной песенке поется: «... весело шагать по просторам, по просторам»). 4. Вертоградарь (название профессии; человек, который ухаживает за садом). 5. Окрест. 6. Очи.

По вертикали: 1. Глад (когда очень хочется кушать). 2. Лествица (она помогает куда-нибудь подняться). 3. Любы (чувство и женское имя). 4. Благолепие. 5. Глас. 6. Чело (часть лица).

Дорогие ребята!

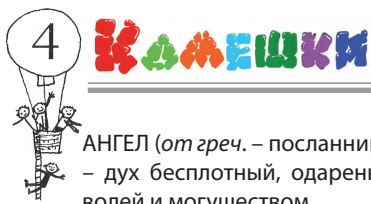
Приглашаем вас принять участие в **КОНКУРСЕ «Кроссворд»**.

До 15 августа нужно прислать ответы в редакцию газеты по адресу:

140400 г. Коломна, ул. Лазарева 11 а газета «КАМЕШКИ».

Электронная почта: detinovogolutvin@gmail.com

В письме нужно **указать** ваш адрес и телефон.



АНГЕЛ (от греч. – посланник, вестник)
– дух бесплотный, одаренный умом,
волей и могуществом.



Архангел Михаил (прп. Андрея Рублева)

Об ангелах

Ангел есть сущность, одаренная умом, постоянно движущаяся, свободная, бестелесная, служащая Богу, по благодати получившая для своего естества бессмертие.

Все Ангелы, весь умный мир, сотворены Богом через Слово, достигли полноты при содействии Святого Духа: *Словом Господним небеса утвердишася, и духом уст Его вся сила их* (Пс. 32, 6). Жизнь они ведут духовную, пребывая в святости, славословии и созерцании. Они постоянно деятельны и, влекомые Божественной сильной и неуклонной любовью.

Небесное ангельское воинство бесчисленно: *Бе число их тьмы тем и тысячи тысящей* (Откр. 5, 11).

Все ангельские сонмы разделены на чины и составляют стройную иерархию подчинения низших Ангелов через высших самой Пресвятой Троице. Они различаются между собою по степени совершенства и по роду своего служения.

Вся ангельская иерархия разделяется на девять чинов, или три иерархии (степени) по три чина: высшую, среднюю и низшую. В высшую иерархию входят шестокрилатии Серафимы, многоочитии Херувимы и Богоносные Престолы. Среднюю ангельскую иерархию составляют Господства, Силы и Власти. В низшую иерархию входят Начала, Архангелы и Ангелы. В Библии упоминаются три собственных имени Ангела: Гавриил – «Бог есть сила»; Михаил – «кто как Бог?»; Рафаил – «исцели, Боже». В Третьей книге Ездры еще упоминаются Ангелы Иеремиил – «высота Божья» и Уриил – «свет мой – Бог».

Каждая церковь, страна, народ, город, частные лица имеют своих Ангелов Хранителей. Архангел Михаил – хранитель избранного народа; он в одну ночь поразили хуливших Бога у стен Иерусалима – 185 тыс. из войск Сеннахирима. Холм, под которым погребены эти воины, виден до сих пор.

В главные моменты Божественного откровения Ангелы особенно проявляли свою деятельность, например, во время объявления закона на Синае, а также в Но-

вом Завете во время таких важнейших событий, как Рождество Христово, Преображение, молитва в Гефсимании, Воскресение и Вознесение Иисуса Христа. Ангелы всегда служат лишь орудием в руках Божиих, исполняя Его повеления. Священное Писание учит нас, что все верующие находятся под их попечением и охраной, что Ангелы радуются спасению грешников.

С частью ангельского воинства случилось несчастное превращение, и, увлекаемые диаволом, они впали в отступление. Многочисленное собрание ангелов отделилось от сонма небесных сил, соделалось собранием мрачных демонов, имея во главе падшего херувима.

Увлечены в падение многие из высших Ангелов, из Господств, Начал и Властей. Они не в состоянии сделать что-либо Творцу, поэтому все их злостное внимание обращено исключительно на то, чтобы сеять между людей зло, которое составляет насущную их потребность. Попущением Господним они могут воздействовать на людей вплоть до Страшного суда.

Букварь школьника

Семейное чтение

Продолжаем публиковать материал о детстве старца Гавриила (Зырянова)

Было лето, уже колосилась пшеница. Но случилась в деревне Фроловой сильнейшая гроза с бурей и градом, и богатого урожая – как не бывало: градом и ветром все смяло, прибило, спутало. Крестьяне в отчаянии. Ожидать поправки хлеба – невозможно; сеять новый – не время; решили подождать несколько и скосить побитую пшеницу просто на солому.

У Гани сердце сжимается: пропали тяжелые, святые труды! И возникает невольный, боязливый вопрос:

– Для чего это бедствие? Как Бог допустил его? Разве Он, Всеблагий, не мог удержать тучу? – Могу! Но тогда – что же: благ Господь, или... или?

Искушитель подсказывает ему: «Или во все нет Бога?»

Но Ганя не может произнести такого слова, ... и мучается безвыходностью мысли, попавшей в тупик между верой и печальным фактом.

Проходит день, два. Ганя и молиться не может. Сомнение мучительное, тяжелое разрослось и совсем придавило его.

– Есть Бог или нет Бога?..

В такой безвыходности он решается на страшно-дерзновенное дело: спросить об этом у Самого Бога.

Воспользовавшись необходимостью исполнить какую-то полевую работу, Ганя уходит несколько в сторону от отца. Тут у него любимая полянка, где он часто тайно молился. Привязал свою лошадку и опустился на колени.

Как начать? как сказать Богу свою мысль...? Страшно! Ум и слово сковываются... Стал вспоминать:

– Ты, Господи, благ и преблаг! Ты являл милость Твою Израилю, пророкам, апостолам, мученикам. (Вспомнил о манне в пустыне, о воде из камня...)

– Яви-же, Боже мой, и ныне вечную

милость Твою; пусть будет пшеница!

Смирился, припал к земле, весь затих и в глубине духа, как бы без слов, с замирающим трепетом прибавил: ... если Ты есть!!!

И в этот же момент то-ли гром ударил, в котором послышался голос, то-ли просто громоподобный голос сказал:

– Будет пшеница!!!

Ганя упал... Через некоторое время очнулся. И первая мысль:

– Есть Бог! Есть Бог!!!

Трепетная радость, переходящая в благодарнейшую благодарность наполняла сердце; и ясное небо с сияющим солнцем, и лошадка, щиплющая травку, – все вторило этой радости, и весь мир предстал в новом ярком понимании: «Есть Бог! – Господня есть земля и исполнение ея!» Такое чувство, будто побывал на небе...

В это время подходит отец:

– Ты что – какой бледный? – нездоровится?

– Да... что-то не по себе.

– Так иди домой, а я и один здесь управлюсь.

Прошло малое время, и Фроловские крестьяне начали косить свою побитую пшеницу. Хотел и Феодор Зырянов косить, да Ганя не советует, все просит родителя подождать хоть с неделку.

– Это почему?

– Да может быть Господь еще даст поправку пшенице.

Прошла неделя. По ночам стали выпадать мельчайшие, как из сита, дождички, а днем – жара. Пшеница на Зыряновской полосе стала расти, набухать. Отец уже решительно заявляет:

– Пора косить! А то и зерна не дождемся, и соломы лишимся.

Ганя умоляет подождать.

– Да чего ждать-то? Ведь осень близко!

– Татенька, подождите! Господь пошлет пшеницу.

– Да ты что: пророк, что ли? Ведь кругом

Пшеница Божия

чужой скот пущен – весь хлеб вытравят.

– Мы караулить будем.

– Ну, смотри у меня, пророк! Шкуру сдеру, коли пшеницы не будет!

А дожди перепадают, днем жара стоит. Ганя ходит на полосу, с благоговением наблюдает, как приподнимаются примятые колосья, как они жиреют и какие длинные – многозерные. Смотреть радостно. Деревенские завидуют, жалеют – зачем свою пшеницу скосили... И уж сам Феодор Зырянов ходит по своей ожившей полосе – такой притихший: Гане ничего не говорит, а отвернется в сторону – слезу утирает... А потом уж и без шапки по полосе ходил: – «Божья»!



Солнце пекло, пекло, да жатву приговорило. Созвали Зыряновы помочь – мало чуть не всю деревню, и с тихой радостью сжали богоданную пшеницу. Солома в рост человека, и снопов столько, что сплошь устали ими всю полосу – и не пройти. А когда вымолотили зерно да стали в амбар ссыпать, и дверей не запереть...

Взяли, заколотили двери, разобрали крышу и, как в ящик, насыпали амбар полнешенек. Вся семья в тихих слезах переживает это чудо милости Божьей. В словах, в движениях, на лицах чувствуется что-то новое, святое, будто от Причастия вернулись.

«Един от древних» Архимандрит Симеон (Холмогоров).

Притча о работниках

Один работник зашел к барину и говорит:

– Барин! Почему ты мне платишь всего пять копеек, а Ивану всегда пять рублей?

Барин смотрит в окно и говорит:

– Вижу я, кто-то едет. Вроде бы сено мимо нас везут. Выйди-ка посмотри.

Вышел работник. Зашел снова и говорит:

– Правда, барин. Вроде сено.

– А не знаешь откуда? Может, с Семеновских лугов?

– Не знаю.

– Сходи и узнай.

Пошел работник. Снова входит:

– Барин! Точно, с Семеновских.

– А не знаешь, сено первого или второго укуса?

– Не знаю.

– Так сходи, узнай!

Вышел работник. Возвращается снова:

– Барин! Первого укуса!

– А не знаешь, почему?

– Не знаю.

Так сходи, узнай. Сходил. Вернулся и говорит:

– Барин! По пять рублей.

– А дешевле не отдадут?

– Не знаю.

В этот момент входит Иван и говорит:

– Барин! Мимо везли сено с Семеновских лугов первого укуса. Просили по пять рублей. Сторговались по три рубля за воз. Я их загнал во двор, и уже разгружают.

Барин обратился к первому работнику и спросил:

– Теперь ты понял, почему тебе платят пять копеек, а Ивану пять рублей?

Фото

Учредители: Свято-Троицкий Ново-Голутвин женский монастырь.

Редакционный совет: Воскресная школа при Свято-Троицком

Ново-Голутвине женском монастыре.

Выпускающие редакторы: мон. Параскева (Иванова),

мон. Рафаила (Свердлова), мон. Тавифа (Жуйкова), мон. Надежда (Седова),

посл. Елена Мерлина.

Помощники редакторов: Тягунова Юлия, Микулинский Артём,

Безруков Антон.

Адрес: 140400 г. Коломна, ул. Лазарева, 11а. Тел.: 89030011814.

e-mail: detinogolutvin@gmail.com

Газета выходит раз в два месяца. Тираж 999

Объем: 1 печатный лист. Заказ 2564.

ГУП МО «Коломенская типография».

Дорогие читатели!

Пишите в редакцию газеты «Камешки», присылайте свои вопросы и пожелания газете. Ждем ваших рисунков, интересных историй и стихов...

Уважаемые дети, давайте будем беречь труды родителей и ваши труды, относиться к газете бережно, не выбрасывать ее.

Если газета стала вам не нужна –

приносите ее

в Воскресную

школу.

